

CULTURA I ESPECTACLES

90è aniversari de Josep Coll i Bardolet

La inauguració d'una exposició i la presentació d'un llibre van obrir el passat cap de setmana a Mallorca els actes del 90è aniversari de

Josep Coll i Bardolet. L'artista, fill de Campdevàrol i molt vinculat a la Plana de Vic, va viure amb "molta emoció" l'inici d'aquest

llarg homenatge, en què també hi van ser presents la coral Canigó de Vic, la Dansa de Campdevàrol i els Cavallers de Montrodon.

Vic i Campdevàrol s'afegeixen a l'homenatge a Coll i Bardolet

L'artista agraeix la presència osonenca i ripollesa a Mallorca, on es fan tots els actes

M.C.

Vic Tot Mallorca va retre el passat cap de setmana un càlid i emotiu homenatge al pintor Josep Coll i Bardolet, en la inauguració dels actes del seu 90è aniversari. Des de les màximes institucions balears fins a les entitats de caràcter popular, tot-hom es va abocar en aquest reconeixement, en què l'illa vol redescobrir i alhora homenatjar l'artista que millor ha sabut plasmar-ne la llum i els colors. "Tot això és molt gran i molt meravellós", comentava aquest dimarts l'homenatjat. Entre les activitats que es van portar a terme, Coll i Bardolet va destacar la participació osonenca i ripollesa a Mallorca: la coral



Reconeixement unànim

Vic L'homenatge amb motiu dels 90 anys de Coll i Bardolet ha estat impulsat per una comissió d'intel·lectuals impulsada per l'escriptor Gabriel Janer Manila, però el suport ha estat "unànim" per part de tots els sectors de les Illes Balears, "de qual-sevol color polític", destaca el seu nebot, Josep Coll. El Govern de les Illes Balears, el Consell de Mallorca, l'Ajuntament de Palma, la Universitat de les Illes Balears i dues entitats financeres –Sa Nostra i el BBVA– han patrocinat l'homenatge, en què han col·laborat una quinzena d'institucions, inclosos els ajuntaments de Vic i Campdevàrol.

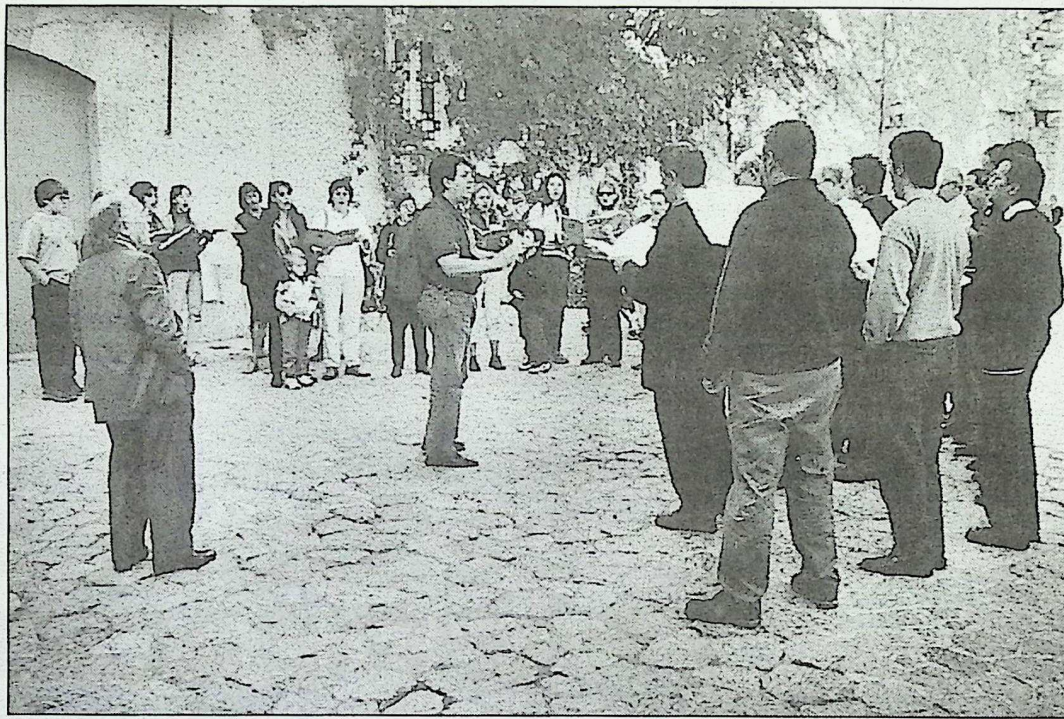
Projecció internacional

Vic Josep Coll i Bardolet va néixer a Campdevàrol el 7 de novembre de 1912. El 1922, la família es va traslla-

certs, els components de la Dansa de Campdevàrol van recordar-li els seus orígens i la Colla de Montrodon va investir-lo cavaller. **“Van ser unes col·laboracions molt simpàtiques”**, afegia l'artista, que complirà 90 anys el pròxim 7 de novembre.

33 cantaires de la coral Canigó, sota la direcció de Xavier Solà, van oferir divendres una biografia musical de Coll i Bardolet **“expressa per a l'ocasió”**, en paraules de Solà. La coral va interpretar peces típiques del seu repertori coral, alguna cançó mallorquina –com *La Balanguera*– i del Pirineu, i espirituals negres, en referència a la seva etapa a Amèrica. Dissabte, el grup va visitar el taller de Coll i Bardolet, a Valldemossa, on va oferir una cantada **“més intimista”**, fora de programa. L'últim concert va ser diumenge a Lluc, amb un repertori d'autors mallorquins.

La comitiva de la Dansa de Campdevàrol –acompanyada pel seu alcalde, Jordi Colomer, i per diversos regidors– va interpretar el tradicional ball dissabte al matí, sota la **“mirada atenta”** de Coll i Bardolet i l'**“expectació”** dels assistents, segons destacava la seva família. El mateix dia, el vigatà Miquel Ylla va investir l'artista com a nou Cavaller de Montrodon, en companyia de quatre cavallers més: Andreu Colomer, Joan Sunyol, Josep Lluís Vives i Pere Puig. **“Va ser un honor”**, va dir Coll i Bardolet.



A dalt, els integrants de la Dansa de Campdevàrol. Al mig, la coral Canigó al concert espontani que va oferir a la finca de l'artista, a Valldemossa; a baix, la inauguració oficial de l'exposició, amb les autoritats de l'illa, i el moment en què Coll i Bardolet és investit Cavaller de Montrodon

cinc anys fins que es va instal·lar a Vic. El 1931, Coll i Bardolet va exposar per primera vegada a Vic. A finals de 1936, va prendre el camí de l'exili i es va instal·lar a Tours (França), on va presentar la primera exposició individual. L'any següent, a Bèlgica, va obtenir el títol de professor de dibuix i pintura. A finals de la Guerra Civil, es va traslladar a Mallorca on va iniciar la seva carrera com a pintor. Ha exposat arreu de l'Estat, Bèlgica, Suècia, Noruega i els EUA.

Obra a Vic i a Campdevàrol

Vic L'obra de Josep Coll i Bardolet està ben representada a Osona i el Ripollès. Qui vulgui conèixer-la, es pot acostar a la pinacoteca Coll i Bardolet de Campdevàrol, on s'apleguen dues-centes pintures de tota la seva producció en un espai inaugurat el 1989 amb el patrocini de Caixa de Girona. L'any 1997, es va obrir al Ripollès una altra mostra permanent d'obres a Núria. Sota el nom *L'home i la seva obra* s'hi poden veure 72 obres cedides per l'artista. A Vic, la producció del pintor es pot contemplar en una sala del Sucre que porta el seu nom, inaugurada el juliol passat, amb 15 obres de gran format.

CULTURA I ESPECTACLES

90è aniversari de Josep Coll i Bardolet

La inauguració d'una exposició i la presentació d'un llibre van obrir el passat cap de setmana a Mallorca els actes del 90è aniversari de

Josép Coll i Bardolet. L'artista, fill de Campdevàrol i molt vinculat a la Plana de Vic, va viure amb "molta emoció" l'inici d'aquest

llarg homenatge, en què també hi van ser presents la coral Canigó de Vic, la Dansa de Campdevàrol i els Cavallers de Montrodon.

Vic i Campdevàrol s'afegeixen a l'homenatge a Coll i Bardolet

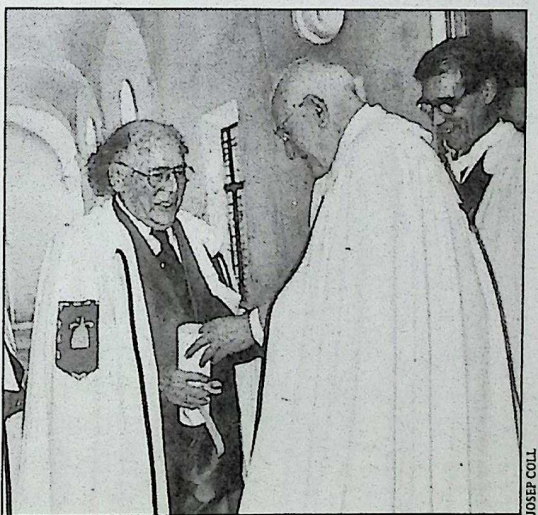
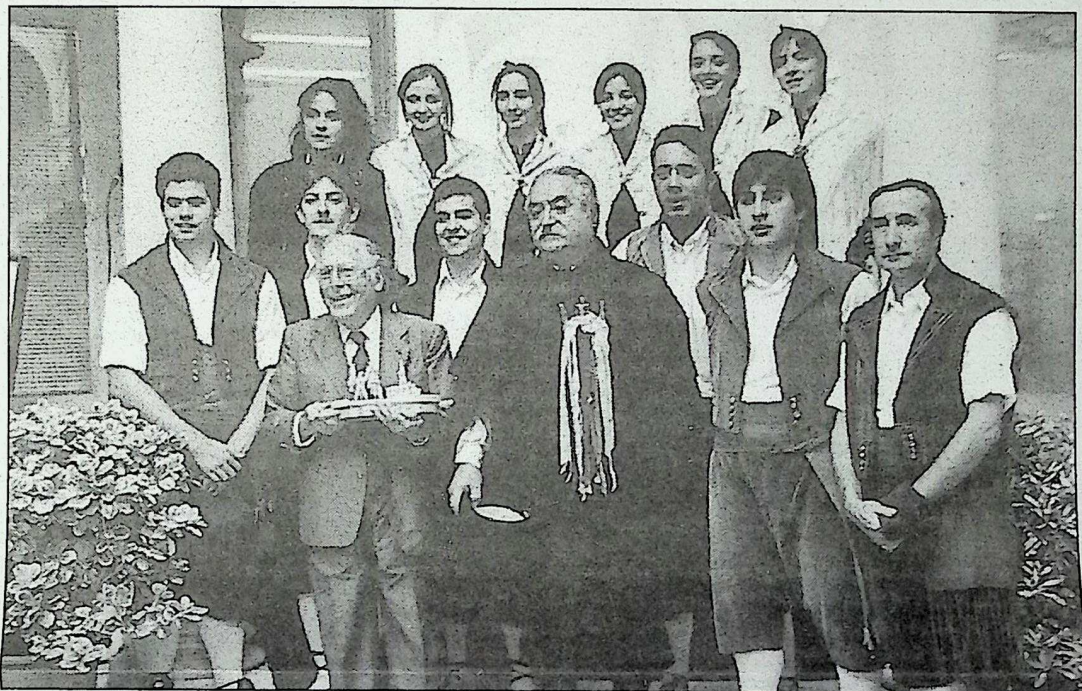
L'artista agraeix la presència osonenca i ripollesa a Mallorca, on es fan tots els actes

M.C.

Vic Tot Mallorca va retre el passat cap de setmana un càlid i emotiu homenatge al pintor Josep Coll i Bardolet, en la inauguració dels actes del seu 90è aniversari. Des de les màximes institucions balears fins a les entitats de caràcter popular, tot-hom es va abocar en aquest reconeixement, en què l'illa vol redescobrir i alhora homenatjar l'artista que millor ha sabut plasmar-ne la llum i els colors. "Tot això és molt gran i molt meravellós", comentava aquest dimarts l'homenatjat. Entre les activitats que es van portar a terme, Coll i Bardolet va destacar la participació osonenca i ripollesa a Mallorca: la coral Canigó va regalar-li tres concerts, els components de la Dansa de Campdevàrol van recordar-li els seus orígens i la Colla de Montrodon va investir-lo cavaller. "Van ser unes col·laboracions molt simpàtiques", afegia l'artista, que complirà 90 anys el pròxim 7 de novembre.

33 cantaires de la coral Canigó, sota la direcció de Xavier Solà, van oferir divendres una biografia musical de Coll i Bardolet "expressa per a l'ocasió", en paraules de Solà. La coral va interpretar peces típiques del seu repertori coral, alguna cançó mallorquina —com *La Balanguera*— i del Pirineu, i espirituals negres, en referència a la seva etapa a Amèrica. Dissabte, el grup va visitar el taller de Coll i Bardolet, a Valldemossa, on va oferir una cantada "més intimista", fora de programa. L'últim concert va ser diumenge a Lluc, amb un repertori d'autors mallorquins.

La comitiva de la Dansa de Campdevàrol —acompanyada pel seu alcalde, Jordi Colomer, i per diversos regidors— va interpretar el tradicional ball dissabte al matí, sota la "mirada atenta" de Coll i Bardolet i l'"expectació" dels assistents, segons destacava la seva família. El mateix dia, el vigatà Miquel Ylla va investir l'artista com a nou Cavaller de Montrodon, en companyia de quatre cavallers més: Andreu Colomer, Joan Sunyol, Josep Lluís Vives i Pere Puig. "Va ser un honor", va dir Coll i Bardolet.



A dalt, els integrants de la Dansa de Campdevàrol. Al mig, la coral Canigó al concert espontani que va oferir a la finca de l'artista, a Valldemossa; a baix, la inauguració oficial de l'exposició, amb les autoritats de l'illa, i el moment en què Coll i Bardolet és investit Cavaller de Montrodon

Reconeixement unànim

Vic L'homenatge amb motiu dels 90 anys de Coll i Bardolet ha estat impulsat per una comissió d'intel·lectuals impulsada per l'escriptor Gabriel Janer Manila, però el suport ha estat "unànim" per part de tots els sectors de les Illes Balears, "de qual-sevol color polític", destaca el seu nebot, Josep Coll. El Govern de les Illes Balears, el Consell de Mallorca, l'Ajuntament de Palma, la Universitat de les Illes Balears i dues entitats financeres —Sa Nostra i el BBVA— han patrocinat l'homenatge, en què han col·laborat una quinzena d'institucions, inclosos els ajuntaments de Vic i Campdevàrol.

Projecció internacional

Vic Josep Coll i Bardolet va néixer a Campdevàrol el 7 de novembre de 1912. El 1922, la família es va traslladar a Vila-seca, on va viure cinc anys fins que es va instal·lar a Vic. El 1931, Coll i Bardolet va exposar per primera vegada a Vic. A finals de 1936, va prendre el camí de l'exili i es va instal·lar a Tours (França), on va presentar la primera exposició individual. L'any següent, a Bèlgica, va obtenir el títol de professor de dibuix i pintura. A finals de la Guerra Civil, es va traslladar a Mallorca on va iniciar la seva carrera com a pintor. Ha exposat arreu de l'Estat, Bèlgica, Suècia, Noruega i els EUA.

Obra a Vic i a Campdevàrol

Vic L'obra de Josep Coll i Bardolet està ben representada a Osona i el Ripollès. Qui vulgui conèixer-la, es pot acostar a la pinacoteca Coll i Bardolet de Campdevàrol, on s'apleguen dues-centes pintures de tota la seva producció en un espai inaugurat el 1989 amb el patrocini de Caixa de Girona. L'any 1997, es va obrir al Ripollès una altra mostra permanent d'obres a Núria. Sota el nom *L'home i la seva obra* s'hi poden veure 72 obres cedides per l'artista. A Vic, la producció del pintor es pot contemplar en una sala del Sucre que porta el seu nom, inaugurada el juliol passat, amb 15 obres de gran format.