

La Coral Canigó i l'Orfeó Vigatà van fer concerts de Nadal



JORDI PUIG

L'actuació de la Coral Canigó, al teatre Atlàntida, el dia de Nadal

PERE BAÑÓN

Vic En els nostres països, Nadal és consubstancial a les cançons del propi estil. Amb aquest esperit, la Coral Canigó va actuar diumenge al teatre Atlàntida, dirigida per Xavier Solà, cantant nades. Del *O Magnum* a *Santa Nit* com a puntals de l'audició i, en el centre, la missa llatina *Polimnia flos*, del vigatà Josep Baucells, oferta públicament com a estrena mundial. En

els tres darrers fragments, hi ha solos d'un contralt, com si de l'austeritat germànica anéssim a un lirisme mediterrani. Ens congratulem d'una nova missa –i precisament en llatí, l'any 1955– pensada amb tècnica i devoció. L'Orfeó Vigatà va actuar també, el dia de Nadal, a l'auditori propi. Pensant en Nicaragua, la massa coral dirigida per Josep M. Mas i els Puericantors, van oferir cançons populars nostres, d'altres llocs d'Europa i de Sud-amèrica.