

EL PAIS, martes 3 de abril de 1984

LA FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS PRESENTA:

VII SETMANA DE MÚSICA RELIGIOSA

Dimarts, 3 d'abril, a les 21.30 h.
ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE JESÚS DE GRÀCIA
OLIVIER MESSIAEN. JOAQUIM HOMS

Messe de la Pentecôte.

Via Crucis i Tríptic de Setmana Santa.

Isabel Aragón, soprano; Montserrat Comadira,
contralt; Xavier Joaquín, percussió; Enric Ponsa,
contrabaix; Quartet Sonor, M.^a Teresa Martínez,
orgue.

Dimecres, 4 d'abril, a les 21.30 h.
ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE JESÚS DE GRÀCIA
EL CANT CORAL EN LA MÚSICA RELIGIOSA
**MÚSICA RELIGIOSA CONTEMPORÀNIA,
DEL BARROC I DEL CLASSICISME**

Coral Canigó, de Vic. Orquestra de Cambra
de l'Escola de Música de Vic.

Angelina Puigdellívol, orgue.

Direcció: Enriqueta Anglada
i Benet Camps.

Dijous, 5 d'abril, a les 21.30 h.
ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE JESÚS DE GRÀCIA
GUILLAUME DE MACHAUT

Messe de Notre-Dame.

Pro Cantione Antiqua de Londres



FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS

—Sábado, de
con El Cabr
Bona Capa

esta de Sur,
Chaquetón,
en Moya Mo

vi
qu
Las
ba
—Ne
Ho
be
Los
R
—To
G

EL PAIS,

miércoles 4 de abril de 1984

MÚSICA

Palau de la Música Catalana.

☎ 301 11 04 / Amadeo Vives, 1 / Metro:
Urquinaona.

—Orquestra de la Ciutat de Barcelona. Dis-
sabte dia 7 a les 19 h. i diumenge dia 8 a les
11 h. **Berlloz:** *Romeo i Julieta (2ª part)*;
Gulnjoan: *Primer concert per a piano i or-
questra*; **Debussy:** *Prelude a l'après midi
d'un faune*; **Ravel:** *Daphnis et Chloé (2ª sui-
te)*. **Gilbery Amy**, director. **Eulalla Solé**,
piano.

VII Setmana de Música Religiosa. Present-
tat per La Fundació de La Caixa de
Pensions.

—Dimecres, 4 d'abril, a les 21.30, a L'Esglesia
de Santa Maria de Jesús de Gràcia: **Música
religiosa contemporània i barroca.** Coral
Canigó, de Vic. Orquestra de Cambra de
l'Escola de Música de Vic. **Angelina Puigde-
llivol**, orgue. Direcció: **Enriqueta Anglada i
Benet Camps.** Venda de localitats: Al Palau
de la Música Catalana d'11 a 13 i de 17 a
21 h. i a L'Església de Santa Maria de Jesús
de Gràcia (carrer Sant Pere Martir, 5) des de
les 18 h. Per més informació, tel: 302 54 54.

ant
tra:
es-
ri y
7, a
47
a-
o-
en
ta.
dia
ja.
e-
a-
els
u-
es
el
t-
d).
t.
s-
a
i-
al

D
E
Mu
M
—D
p
c
b
v

A
TIB
—A

'MUSIC-HALLS'

LA FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS PRESENTA:

VII SETMANA DE MÚSICA RELIGIOSA

Dimecres. 4 d'abril. a les 21.30 h.

ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE JESÚS DE GRÀCIA

EL CANT CORAL EN LA MÚSICA RELIGIOSA

**MÚSICA RELIGIOSA CONTEMPORÀNIA, DEL BARROC
I DEL CLASSICISME**

Coral Canigó, de Vic. Orquestra de Cambra de l'Escola de Música de Vic.
Angelina Puigdemívol, orgue. Direcció: Enriqueta Anglada i Benet Camps.



FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS

EL PAIS, miércoles 4 de abril de 1984

Norteamericanos. Via Augusta, 123.

Música

- 19.00. Actuación del cuarteto de flautas Arcadie que interpretará obras de Palestrina, Susato, Telemann, Bendousi y Reicha. Palau de la Música Catalana. Amadeu Vives, 1.
- 20.00. Concierto de guitarra clásica a cargo de Juan Mario Cuellar. Obras de Sor, Giuliani, Aguado, Ayala, Francisco Serra, Ramírez y D. García. Quatre Gats. Montsió, 3.
- 21.00. Concierto por el Quartet de Saxofons de Barcelona. Conservatorio Municipal de Música. Bruc, 110-112.
- 21.30. VII Semana de Música Religiosa. Concierto de música contemporánea y barroca, con la Coral Canigó y la Orquesta de Cámara de la Escuela de Música de Vic. Obras de Kodály, Bardos, Homs, Riera Blancafort, Alcarz, Britten, Vic Ness, Schütz, Händel y Haydn. Iglesia Santa María de Jesús de Gràcia. Sant Pere Martir, 5.

Infantil

- 16.00. Animación, con Xesco Boix. Centro de Pedagogía Terapéutica Fátima. Terrassa.