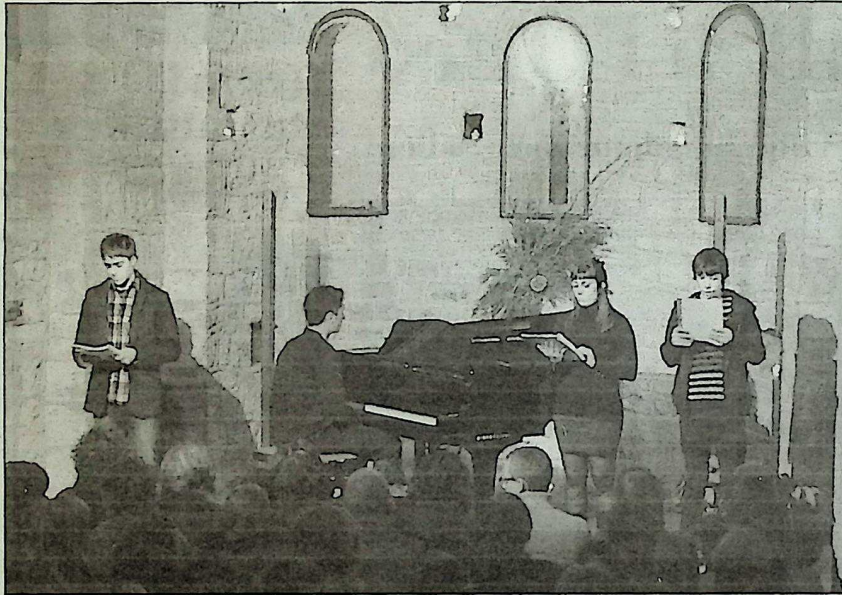


Divendres, 30 de desembre de 2011



Poesia i música nadalenca als escenaris

Manlleu/Torelló Els recitals del *Poema de Nadal* i els concerts de valsos són fets culturals que s'han incorporat a la tradició d'aquestes dates. L'ermita de Sant Julià de Vilamirosa, al terme de Manlleu, es va omplir divendres per escoltar els versos de Josep M. de Sagarra. La 30a edició del recital de Llambrot Teatre –22è Memorial Joan Carrera– va tenir com a protagonistes els actors Jordi Pla, Marta Robles i Francesc Colomer, acompanyats al piano per Daniel Taboada (a l'esquerra). Després del *Poema de Nadal*, Ernest Pla va llegir el text

del *Fugurull*, que cada any escriu una persona diferent i que en aquesta ocasió presentava el contrast entre l'acceleració del món actual i el *tempo* pausat de la nit de Nadal. En l'aspecte musical, el Teatre Cirvianum de Torelló –amb tres quarts d'entrada– va acollir aquest dimecres un concert a càrrec de l'Orquestra Simfònica de Karaganda (a la dreta), amb un repertori de valsos i polques que arribava enguany del llunyà Kazakhstan. També diumenge L'Atlàntida de Vic acollia un altre concert de Nadal, en què la Coral Canigó va interpretar *A ceremony of Carols* de Benjamin Britten com a peça principal d'un concert que es va completar amb peces nadalenques.