

PORTADA

CULTURES

ESPORTS

ECONOMIA

GENT I OCI

OPINIÓ

**Cultures** Estrenes de cine

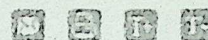
regió7.cat » Cultures



## Bravos per a Carmina Burana

L'Orfeó Manresà i cinc cors més van delectar diumenge el públic bagenc amb una versió del clàssic de Carl Orff

~~~~~



MARTA PICH | MANRESA L

largs aplaudiments al final del concert, el públic dempeus i exclamacions de bravo! van obligar la Coral de l'Eix a oferir un bis. Les cares de satisfacció del públic que diumenge a la tarda va assistir al Kursaal en la interpretació del clàssic de Carl Orff Carmina Burana parlaven per si mateixes. La versió que es va poder escoltar a Manresa per a cor, solistes, percussions i dos pianos, sota la direcció de Xavier Puig, va delectar els espectadors. Les entrades es van exhaurir, però no és estrany si tenim en compte que poques vegades es té l'ocasió de veure un concert d'aquesta magnitud a les nostres comarques. A l'escenari, cantaires de Manresa, Cervera, Vic i Manlleu van ser acompanyats del grup

Percussions de Barcelona i dels solistes Jordi Domènech (tenor), Toni Marsol (baríton) i de la soprano manresana Assumpta Mateu. El concert va ser sobretítulat, i les traduccions dels textos que van interpretar la coral i els solistes es van projectar a l'escenari, atès que els originals són en llatí i alemany.

Carmina Burana és una cantata que recull vint-i-cinc poemes que Orff va seleccionar de la col·lecció de cants goliards medievals dels segles XII i XIII i que porten el mateix nom. Diumenge a Manresa van ressonar com mai abans ho havien fet.

El projecte de la Coral de l'Eix, que uneix entitats musicals de les ciutats per on passa l'eix transversal, és format per l'Orfeó Manresà i les corals Ginesta de Cervera, Canigó de Vic, Regina de Manlleu, Cabirol de Vic i la coral infantil Nova Cervera. La coral va estrenar el muntatge el mes de febrer passat a l'Auditori de Barcelona i el concert de Manresa formava part d'una sèrie d'actuacions que els ha portat a diferents poblacions que uneix l'eix transversal.



El concert va entusiasmar el públic, que va exhaurir les localitats  
MIREIA ARSO