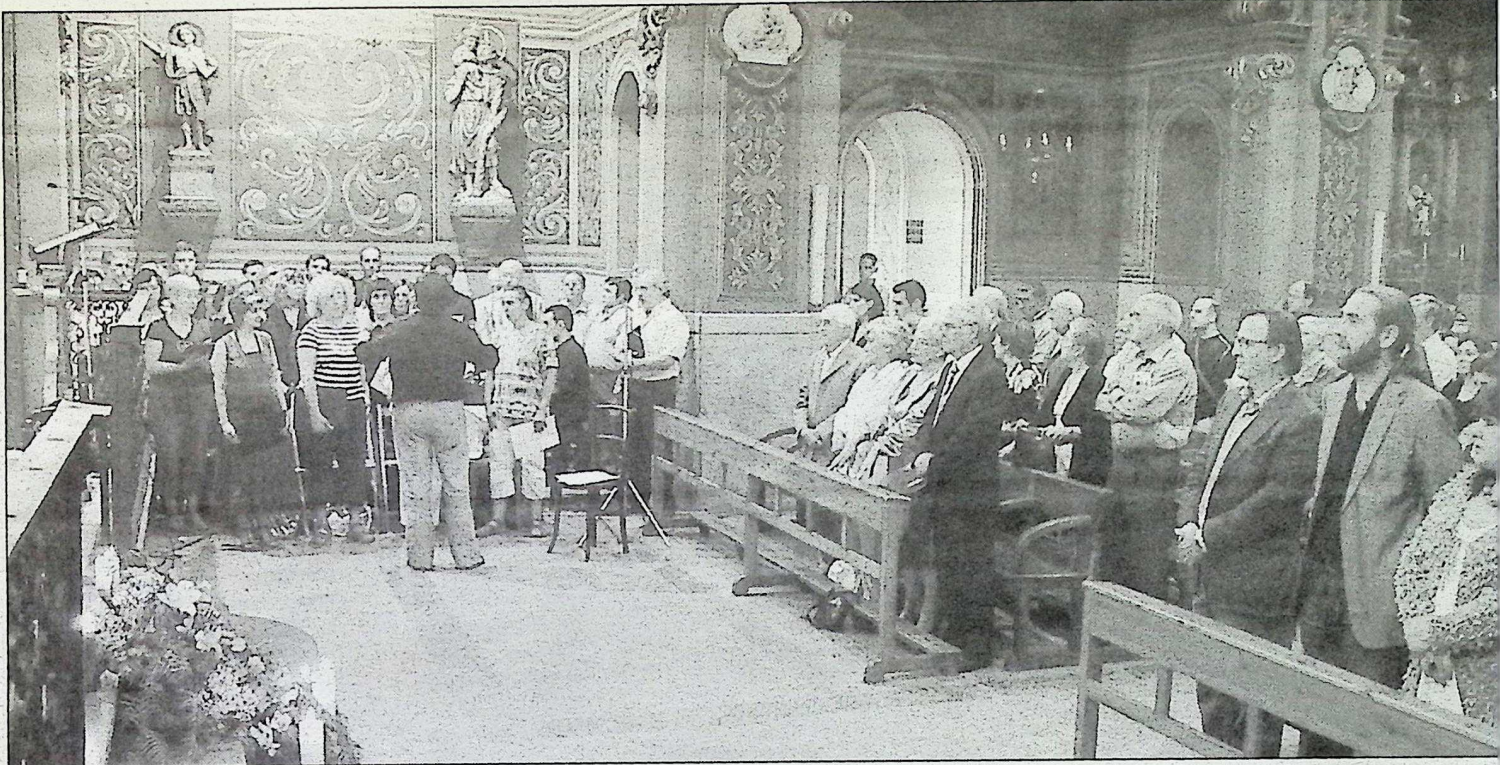


Dilluns, 3 de setembre de 2007



Orfeó Vigatà i Coral Canigó, dirigits per l'actual regidor de Cultura de Vic, Xavier Solà, van acompanyar musicalment la missa homenatge a Josep Coll i Bardolet

“Era un home universal”

L'església del Carme, a Vic, va acollir un missa homenatge al difunt Josep Coll i Bardolet

Vic

Miquel Erra

Josep Coll i Bardolet acostu-
mava a dir que li agradaria
acomiar-se d'aquest món
envoltat de música i de flors,
moltes flors. I això és el que
va tenir, aquest divendres,
en la missa homenatge que
es va celebrar a l'església del
Carme de Vic. Un altar ple
de flors, les mateixes que tan-
bé havia sabut captar en els
seus paisatges impressionis-
tes; i la música, interpretada
per la Coral Canigó i l'Orfeó
Vigatà, amb qui ell havia can-
tat de ben jove i de qui tants
bons records guardava.

“Aquest és un homenatge
merescut per a una persona
que hem estimat i de qui tots
en guardem un record entra-

nyable. Era un home uni-
versal”, va expressar mossèn
Antoni Pladevall, que va ofi-
ciar la missa acompanyat pels
mossens Pere Casas i Josep
Sala, rector de Campdevàdol,
en representació del seu
poble natal. Durant l'homí-
lia, Pladevall va destacar tres
grans aspectes de la figura
de Coll i Bardolet. La seva
profunda fe cristiana —“quan
un artista ho és de veritat,
s'acosta més a Déu”—; el seu
do per la pintura —“en el seu
art va saber buscar l'interior
de les coses”—; i el seu carà-
cter afable i cordial —“es feia
respectar per la seva ama-
bilitat i la seva senzillesa”.
Pladevall va assegurar que
la figura de Coll i Bardolet
esdevé “un exemple i un
estímul per a tots nosaltres”,

convençut que “va passar
per aquest món omplint un
paper amb molta elegància.
Déu li va donar el do d'esti-
mar l'art i ell el va emprar de
la millor manera”.

Josep Coll i Bardolet va
morir el passat 30 de juliol
a Valldemossa (Mallorca),
població on havia residit des
de 1944. Allà, “va trobar la
plenitud que tots busquem,
però no ens va oblidar mai”,
va apuntar Antoni Plade-
vall. L'enterrament es va fer
a Valldemossa mateix, l'1
d'agost. La família, però, va
voler que Osona i el Ripollès
poguessin dir l'últim adéu
al pintor. L'acte va estar
presidit per l'alcalde de Vic,
Josep M. Vila d'Abadal, i
la regidora de Cultura de
Campdevàdol, Eva Martínez.

També hi havia vells amics
de l'artista, com l'empresari
Andreu Colomer Munmany;
el cardiòleg Antoni Bayés i
la seva germana, la ninotaire
Pilarín Bayés; els exalcaldes
de Vic Pere Girbau i Jacint
Codina; el president del
Festival de Música de Can-
tonigròs, Josep M. Busquets,
o l'escriptora Maria Dolors
Oliu.

L'Orfeó Vigatà i la Coral
Canigó van tancar l'acte amb
dos clàssics populars, *L'emig-
rant* i *El rossinyol*, que van
emocionar familiars i amics.
Una pintura amb el campa-
nar de la Cartoxa il·lustrava
el recordatori. Era la imatge
que Josep Coll i Bardolet veia
cada dia des del seu jardí.
Ara la veurà des d'una altra
perspectiva.