

## Concert coral a l'església parroquial de Sant Antoni

LA CANTATA "GERMA SOL" DE FRA JAUME-MANUEL MOLA I MATEU.



FOTOS HORRO

En commemoració del retorn dels franciscans a Catalunya (1878), es celebrà en el marc de l'Església de Sant Antoni, un extraordinari concert a càrrec de la Coral Canigó, de Vic i la Coral Joia, de Barcelona, amb la col·laboració dels solistes Montserrat Pueyo de Cabero, soprano; Anna Velando, mezzo-soprano; Joan Cabero, tenor; Pere Coll, baix; Joaquim Coromina, clavicembalista i Jaume M. Mola, organista, tots baix

la direcció dels mestres Josep Rius i Enriqueta Anglada. L'atenció principal del programa estava centrada en l'estrena de la Cantata "GERMA SOL", obra de llarga dimensió del compositor franciscà Fra JAUME-M. MOLA, partitura que és una emocional glossa del Càntic del Germa Sol o de les Criatures de Sant Francesc d'Assís, amb versió catalana del gran poeta Josep Carner, i text dels recitatius i monicions de

Fra Francesc Gamissans. La veritable valoració d'aquesta Cantata radica en la seva imaginació creadora que reflexa intensament la ingenuïtat inefable, esperançadora, d'un missatge poètic, curull d'humilitat i d'amor envers totes les coses i les criatures de la Naturalesa, essència de l'esperit franciscà. I també els valors musicals tenen tot l'interès —difícil d'obtenir en tota partitura extensa— d'una correcció for-

mal notable que revela en el seu autor una professionalitat indiscutible, un gran domini d'uns valors tècnics molt coherents, a l'ensens que una inspiració profunda, verament feliç.

La Coral Canigó i la Coral Joia, junt amb els quatre solistes i els dos músics a càrrec de l'orga i el clavicèmbal, baix l'acertada direcció d'Enriqueta Anglada, posaren il·lusionats tot l'entusiasme possible i tot l'esforç per assolir una versió vibrant i digna de l'obra.

Completaren el programa diverses obres polifòniques de Bach, Bruncker, Blancafort, Orlando di Lasso, Scarlatti i Strawinsky, interpretades les dels tres primers autors per la Coral Canigó, de Vic, i les restants per la Coral Joia, de Barcelona.

La complaença del públic fou manifestada amb entusiasmes ovacions a l'autor, als cantants i solistes.

SCHERZO