

TARADELL

II.<sup>a</sup> TROBADA  
DE CORALS

*DIUMENGE*  
*28 maig 1972*

*Amb la col·laboració de la Cai-  
xa de Crèdit per a la Vivenda*

## CORAL ESCRINY

Director: *Xavier Santamaria*

<i>Tourdion</i> . . . .	<i>Anònim francès (s. XVI)</i>
<i>Rosa de bardissa</i> . . . .	<i>H. Werner</i>
« <i>Goblo so pare</i> » . . . .	<i>Italiana</i>
<i>Al vent</i> . . . .	<i>Raimon - A. Ros Marbà</i>
<i>Cant a la Costa Brava</i> . . . .	<i>Sardana</i>

## CORAL GINESTA

Director: *Lluís Rovira*

<i>Josué va conquerir Jericó.</i>	<i>Harm. Josly</i>
<i>Jesús, joia meva</i> . . . .	<i>Coral de J. Crüger</i> <i>harm. J. S. Bach</i>
<i>Hi eres tú?</i> . . . .	<i>R. F. Inera</i>
<i>Pelegrí de la nit</i> . . . .	<i>(russa) Yaroff</i> <i>adapt. J. Casanovas</i>

## CANÇONS DE CONJUNT

<i>Cànon hebraic</i> . . . .	<i>Popular</i>
<i>Amor que tens ma vida</i> . . . .	<i>(Pavana) Toinot Arbeau</i>
<i>No tardis Jack</i> . . . .	<i>S. C. Foster</i>

## CORAL ESCREIX

Director: *Pere Sellarès*

<i>Si el gran rei</i> . . . .	<i>(Harm.) Fischer Dieskau</i>
<i>La muntanya</i> . . . .	<i>(Harm.) Pere Jordà</i>
<i>Tot baixant per la drecera</i>	<i>F. Glück</i>
« <i>So el encina</i> » . . . .	<i>Anònim (s. XVI)</i>
« <i>Aldapeko</i> » . . . .	<i>(Harm.) J. Delerre</i>

## CORAL CANIGO

Directora: *Enriqueta Anglada*

<i>Toutes les nuits</i> . . . .	<i>Clement Jannequin</i>
« <i>Cor mio</i> ». . . . .	<i>Claudio Monteverdi</i>
<i>La vella de París</i> . . . .	<i>Claude Gervaise</i>
<i>Himne a la Verge</i> . . . .	<i>Benjamin Britten</i>
« <i>Elijah Rock</i> » . . . .	<i>(Harm.) Jester Hairston</i> <i>(espíritual negre)</i>