



13 abril 1977

■ **AMICS DELS CLÀSSICS.** — En el Auditorio de la Biblioteca Central la Orquesta de Cámara Amics dels Clàssics, bajo la dirección de Joan Palet Ibars dio una selecta audición integrada por obras de Telemann, Holst i Lluís Albert. El concierto finalizó con la interpretación de la «Missa Brevis» de W. A. Mozart. Los solistas vocales fueron Gertrudis Puig, soprano; M.<sup>a</sup> Dolors Agell, contralto; Tsutomu Ohishi, tenor, y August Dalet, bajo; el Orfeoó Barcelonés, que dirige Lluís Molins tuvo a su cargo la parte coral de dicha obra.

■ **TERRASSA.** — En el Auditori Ràdio Terrassa se celebró un extraordinario concierto coral a cargo del coro infantil «L'Espinguet», de Vilafranca del Penedès, i del «Cor Infantil» de la Coral de Ràdio Terrassa. Con un extenso programa constituido en su mayor parte por canciones populares de diversos países, los pequeños cantores evidenciaron el extraordinario impulso del movimiento coral infantil en nuestra región.

■ **ORFEÓ DE SABADELL.** — Organizado y patrocinado por la «Delegació dels Serveis de Cultura de l'Ajuntament», el Orfeoó de Sabadell —bajo la dirección de Adolf Cabané— dio sendos conciertos corales en las parroquias de Sant Oleguer i Sant Salvador, de Sabadell. Ha sido acogida con gran interés esta iniciativa de celebrar selectas audiciones en diversos centros de la ciudad; este propósito difusor es digno de todo aliento y encomio.

■ **VIC.** — Juventudes Musicales presentó un severo «Concert de Setmana Santa» en la iglesia de Sant Domènec a cargo de la Coral Canigó, bajo la dirección de Enriqueta Anglada. Intervinieron como solistas vocales Montserrat Suñer, M.<sup>a</sup> Teresa Solà, Albert Arumí, Francesc Cañellas y Manuel Marsó; Angelina Puigdel·lívól, órgano, y Guillem Serra, violoncelo. El programa estaba integrado por obras de Brudieu, Victoria, C. Morales, Schütz, Telemann, J. S.

Bach, P. Antoni Soler, Narcís Casanoves y Joaquim Homs. El éxito más absoluto acompañó esta extraordinaria audición.

■ **LLEIDA.** — En el Cinema Fémína, la Coral Sicoris ofreció un «Concert de Música Sacra» el día de Viernes Santo. Bajo la dirección de Antoni Virgili, la Coral Sicoris interpretó en la primera parte de la audición diversos corales de la «Passió segons Sant Marc», «Passió segons Sant Mateu» i «Passió segons Sant Joan», de J. S. Bach. Tras la actuación en la segunda parte de la «Coral Infantil Sicoris» dirigida por Rosa M.<sup>a</sup> Pujol, finalizó el concierto con la interpretación de diversas obras de Bach, en arreglos de jazz.

■ **OLOT.** — Patrocinado por Juventudes Musicales y Asociación de Música, se celebró en el Teatro Principal un extraordinario concierto a cargo de la «Orquesta Filarmónica Juvenil de Alemania del Sur», dirigida por Enrich Reustlen. Figuraron en programa «Variaciones sobre un tema de Paganini», de Blacher, «Concierto en la menor op. 54», de R. Schumann y «Sinfonía núm. 5», de Beethoven.

■ **ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL.** — La actuación para la Cultural de la Orquesta de Cámara Leos Janacek ha constituido uno de los más destacados ja'ones del actual curso. Esta importantísima formación de cámara está efectuando una tournée que reviste caracteres de excepción. Después de su presentación el pasado día 18 en el Teatra Real de Mar ha presentado en Albacete, Alicante, Cartagena, Murcia y Valladolid; el día 16 —bajo los auspicios de la Dotación de Arte Castellblanc— actuó en el Teatro Principal de Zaragoza. Tras su actuación en el Palau de la Música Catalana el pasado día 20, la Orquesta de Cámara Leos Janacek lo ha hecho en Valencia, Reus y Tarragona. Antes de su regreso a Praga, rendirá visita a Canarias y Salamanca.

**PALAU DE LA MÚSICA CATALANA**

Dilluns, dia 27 d'abril de 1970, a les 9.30 del vespre

**FESTIVITAT DE LA MARE DE DÉU  
DE MONTSERRAT**

**RECITAL DE CANÇONS CATALANES**

**MÚSICA CORAL - INSTRUMENTAL  
PER ALS INFANTS I LA JOVENTUT**

**PRIMERA AUDICIÓ DEL CONTE DE GRIMM  
EL MÚSIC MERAVELLÓS**

**ORFEÓ LAUDATE  
PATUFETS I TIMBALERS**

amb la col·laboració de

**PETITS CANTAIRES DEL COL·LEGI DEL SGT. COR DE JESÚS (c. Casp)  
CORAL DEL COL·LEGI CARDENAL SPINOLA,  
CONJUNT INSTRUMENTAL, SOLISTES, PIANO I ORGUE**

soprano solista

**CECÍLIA FONDEVILA**

piano i orgue: **MONTSERRAT SOLER DE COLOMER**  
direcció: **ANGEL COLOMER I DEL ROMERO**