



La Coral Canigó, a ritme de Bernstein

Vic La Coral Canigó va omplir dimecres l'Auditori Joaquim Maideu de L'Atlàntida en el tradicional concert de Nadal, que alterna amb l'Orfeó Vigatà. Dirigit per Xavier Solà, el cor va oferir un repertori eminentment nadalenc i amb la participació del públic, tot i que l'obra central va ser *Chichester Psalms*, de Leonard Bernstein, que té tant d'exigent com d'espectacular i efectista, ajudada per l'acompanyament de

piano, arpa i percussió. Joan Espuny, Esther Pinyol i Quim Puertas hi van posar la part instrumental, mentre que l'escolà de Montserrat Ferran Quílez (a la fotografia, en primer pla) hi va actuar com a solista, assolint moments de gran bellesa. El Cor Cabirol va obrir el concert amb dues cançons i va reforçar també Bernstein. El concert va acabar, "desgraciadament com fa dos anys", exigint l'alliberament dels presos i preses polítics amb un emotiu *Cant de la Senyera*.