

L'EIXAVUIRO

La feina ben feta...

Jordi Vilarrodà



La feina ben feta no té fronteres, deia un eslògan de fa molts anys. Ara que podem

dubtar fins i tot d'això, em passen pel cap dos exemples culturals viscuts de fa ben poc que en confirmen la veracitat.

Tinc la sort d'assistir a un assaig de la Coral Canigó que prepara el concert del 50è aniversari: quatre motets de Bach, que no tothom s'atreviria a interpretar. Mig any de preparació, gran dicció en alemany, perfecta execució vocal, certificada pel director convidat (per cert, català reconegut que dirigeix a Viena). La Coral Canigó és amateur, l'assaig respira professionalitat per totes bandes. I el concert ho confirma davant del públic.

El Festival de Cinema de Muntanya de Torelló tanca la 31a edició. Des de la direcció, s'ha marcat una línia clara per posar un llistó de qualitat. "Això és un festival de cinema", no es cansa de repetir Joan Salarich. I no és una obvietat, encara que ho pugui semblar. Al final, un podi internacional de films molt sòlids, directors nord-americans que han viatjat per recollir un premi que reconeixen com el més important d'Europa, i resposta extraordinària del públic (per cert, qui diu que la gent no vol anar ja al cinema?).

Professionalitat amb l'entusiasme dels amateurs, amateurisme amb el rigor dels professionals. Potser sí que ens en sortirem, així.